

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部
容齋五筆卷八
十至

詳校官中書臣羅錦森

員外郎臣牛稔文覆勘

覆校官主事臣李駿

校對官中書臣朱圻

膳錄貢生臣滿璣

欽定四庫全書

容齋五筆卷八

則十二

宋 洪邁 撰

白蘇詩紀年歲

白樂天為人誠實洞達故作詩述懷好紀年歲因閱其
集輒抒錄之此生知負少年心不展愁眉欲三十莫言
三十是少年百歲三分已一分何況纔中年又過三十
二不覺明鏡中忽年三十四我年三十六冉冉昏復旦
非老亦非少年過三紀餘行年欲四十有女曰金鑾我

今欲四十秋懷亦可知行年三十九歲暮日斜時忽因
時節驚年歲四十如今欠一年四十為野夫田中學鉏
穀四十官七品拙宦非由它毛鬢早改變四十白髮生
況我今四十本來形貌羸衰病四十身嬌癡三歲女自
問今年幾春秋四十初四十未為老憂傷早衰惡莫學
二郎吟太苦纔年四十鬢如霜下有獨立人年來四十
一若為重入華陽院病髮愁心四十三已年四十四又
為五品官面瘦頭斑四十四遠謫江州為郡吏行年四

十五兩鬢半蒼蒼四十六時三月盡送春爭得不殷勤
我今四十六哀願卧江城鬢髮蒼浪牙齒疎不覺身年
四十七明朝四十九應轉悟前非四十九年身老日一
百五夜月明天衰鬢蹉跎將五十闕河迢遞過三千青
山舉眼三千里白髮平頭五十人宦途氣味已諳盡五
十不休何日休五十江城守停杯忽自思莫學爾兄年
五十蹉跎始得掌絲綸五十未全老尚可且歡娛長慶
二年秋我年五十一二月五日花如雪五十二人頭似

霜老校於君合先退明年半百又加三前歲花前五
二今年花前五十五倘年七十猶强健尚得間行十五
春去時十二今年五十六我年五十七榮名得幾許
我年五十七歸去誠已遲身為三品官年已五十八五
十八翁方有後靜思堪喜亦堪嗟半百過九年艷陽殘
一日火銷燈盡天明後便見平頭六十人六十河南尹
前途足可知不准擬身年六十上山仍未要人扶不准
擬身年六十遊春猶自有心情我今悟已晚六十方退

閒今歲日餘二十六來歲年登六十二心情多少在六
十二三人六十三翁頭雪白假如醒黠欲何為行年六
十四安得不衰羸我今六十五走若下坡輪年開第七
秩屈指幾多人五十八歸來今年六十六無憂亦無喜
六十六年春共把十干沽一斗相看七十欠三年七十
欠四歲此生那足論六十八衰翁乘衰百疾攻又問年
幾何七十行欠二更過今年年七十假如無病亦宜休
今日行年將七十猶須慙愧病來遲且喜同年滿七十

莫嫌衰病莫嫌貧舊語相傳聊自慰世間七十老人稀
皤然七十翁亦足稱壽考昨日復今辰悠悠七十春人
生七十稀我年幸過之白須如雪五朝臣又入新正第
七旬時年七十一行開第八秩可謂盡天年吾今已年
七十一眼昏須白頭風眩七十人難到過三更較稀七
十三人難再到今春來是別花來七十三翁旦暮身誓
開險路作通津風光拋得也七十四年春壽及七十五
俸需五十千其多如此蘇公素重樂天故閒亦效之如

龍鍾三十九勞生已強半歲暮日斜時還為昔人歎正
引用其語又四十豈不知頭顱畏人不出何其愚我今
四十二衰髮不滿梳憶在錢塘正如此回頭四十二年
非行年四十九還此北窗宿吾年四十九賴此一笑喜
嗟我與君皆丙子四十九年窮不死五十之年初過二
衰顏記我今如此白髮蒼顏五十三家人強遣試春衫
先生年來六十化道眼已入不二門紛紛華髮不足道
當返六十過去魂我年六十一顏景薄西山結髮事文

史俯仰六十踰與君皆丙子各已三萬日翫味莊誦便
如閱年譜也

天將富此翁

唐劉仁軌任給事中為宰相李義府所惡出為青州刺
史及代還欲斥以罪又坐漕船覆沒免官其後百濟叛
詔以白衣檢校帶方州刺史仁軌謂人曰天將富貴此
翁邪果削平遼海白樂天有自題酒庫一篇云身更求
何事天將富此翁此翁何處富酒庫不曾空注云劉仁

軌詩天將富此翁以一醉為富也然則唐史以此為仁軌之語而不言其詩為未審耳

白公說俸祿

白樂天仕宦從壯至老凡俸祿多寡之數悉載於詩雖波及他人亦然其立身廉清家無餘積可以概見矣因讀其集輒叙而列之其為校書郎曰俸錢萬六千月給亦有餘為左拾遺曰月慚諫紙二千張歲愧俸錢三十萬兼京兆戶曹曰俸錢四五萬月可奉晨昏廩祿二百

石歲可盈倉困貶江州司馬曰散員足庇身薄俸可資家壁記曰歲廩數百石月俸六七萬罷杭州刺史曰三年請祿俸頗有餘衣食移家入新宅罷郡有餘資為蘇州刺史曰十萬戶州尤覺貴二千石祿敢言貧為賓客分司曰俸錢八九萬給受無虛月嵩洛供雲水朝廷乞俸錢老宜官冷靜貧賴俸優饒官優有祿料職散無羈縻官銜依口得俸祿逐身來為河南尹曰厚俸如何用閒居不可忘不赴同州曰誠貪俸錢厚其如身力衰為

太子少傅曰月俸百千官二品朝廷雇我作閒人又問俸厚薄百十隨月至七年為少傅品高俸不薄其致仕曰全家道此曾無悶半俸資身亦有餘俸隨日計錢盈貫祿逐年支粟滿園壽及七十五俸占五十千其泛叙曰歷官凡五六祿俸及妻孥料錢隨官用生計逐年營形骸僂俛班行內骨肉勾留俸祿中其他人者如陝州王司馬曰公事閒忙同少尹俸錢多少敵尚書劉夢得罷賓客除秘監祿俸略同曰日望揮金賀新命俸錢依

舊又如何歎洛陽長水二縣令曰朱紱洛陽官位屈青袍長水俸錢貧其將下世有達哉樂天行曰先賣南坊十畝園次賣東郭二頃田然後兼賣所居宅髣髴獲緡二三千但恐此錢用不盡即先朝露歸夜泉後之君子試一味其言雖日飲貧泉亦知斟酌矣觀其生涯如是東坡云公廩有餘粟府有餘帛殆亦不然

白居易出位

白居易為左贊善大夫盜殺武元衡京都震擾居易首

上疏請亟捕賊制朝廷恥以必得為期宰相嫌其出位
不悅因是貶江州司馬此唐書本傳語也案是時宰相
張弘靖韋貫之弘靖不足道貫之於是為失矣白集載
與楊虞卿書云左降詔下明日而東思欲一陳於左右
去年六月盜殺右丞相於通衢中迸血體磔髮肉所不
忍道合朝震慄不知所云僕以書籍以來未有此事苟
有所見雖畎畝卑隸之臣不當默默況在班列而能勝
其痛憤邪故武丞相之氣平明絕僕之書奏日午入兩

日之內滿城知之其不與者或語以偽言或陷以非語
皆曰丞郎給舍諫官御史尚未論請而贊善大夫何反
憂國之甚也僕聞此語退而思之贊善大夫誠賤冗耳
朝廷有非常事即日獨進封章謂之忠謂之憤亦無愧
矣謂之妄謂之狂又敢逃乎以此獲辜顧何如耳況又
不以此為罪名乎白之自述如此然則一時指為出位
者不但宰相而已也史又曰居易母墜井死而賦新井
篇以是左降前書所謂不以此為罪名者是已

醉翁亭記酒經

歐陽公醉翁亭記東坡公酒經皆以也字為絕句歐陽
二十一也字坡用十六也字歐記人人能讀至於酒經
知之者蓋無幾坡公嘗云歐陽作此記其詞玩易蓋戲
云耳不自以為奇特也而妄庸者作歐語云平生為此
文最得意又云吾不能為退之畫記退之不能為吾醉
翁亭記此又大妄也坡酒經每一也字上必押韻暗寓
於賦而讀之者不覺其激昂淵妙殊非世間筆墨所能

形容今盡載於此以示後生輩其詞云南方之氓以糯
與粳雜以卉藥而為餅嗅之香嚼之辣揣之枵然而輕
此餅之良者也吾始取麵而起肥之和之以姜液烝之
使十裂繩穿而風戾之愈久而益悍此麴之精者也米
五斗為率而五分之為三斗者一為五升者四三斗者
以釀五升者以投三投而止尚有五升之贏也始釀以
四兩之餅而每投以二兩之麴皆澤以少水足以散解
而均停也釀者必甕按而井泓之三日而井溢此吾酒

之萌也酒之始萌也甚烈而微苦蓋三投而後平也凡餅烈而麴和投者必屢嘗而增損之以舌為權衡也既溢之三日乃投九日三投通十有五日而後定也既定乃注以斛水凡水必熟而冷者也凡釀與投必寒之而後下此炎州之令也既水五日乃筍得二斛有半此吾酒之正也先筍半日取所謂贏者為粥米一而水三之揉以餅麴凡四兩二物并也投之糟中熟攪而再釀之五日壓得斛有半此吾酒之少勁者也勁正合為四斛

又五日而飲則和而力嚴而不猛也筋絕不旋踵而粥投之少留則糟枯中風而酒病也釀久者酒淳而豐速者反是故吾酒三十日而成也此文如太牢八珍咀嚼不嫌於致力則真味愈雋永然未易為俊快者言也

白公感石

白樂天有奉和牛思黯以李蘇州所寄太湖石奇狀絕倫因作詩兼呈劉夢得其末云共嗟無此分虛管太湖來注與夢得俱典姑蘇而不獲此石又有感石上舊字

云太湖石上鐫三字十五年前陳結之案陳結之並無
所經見全不可曉後觀其對酒有懷寄李郎中一絕句
曰往年江外拋桃葉去歲樓中別柳枝寂寞春來一杯
酒此情惟有李君知注曰桃葉結之也柳枝樊素也然
後結之之義始明樂天以病而去柳枝故作詩云兩枝
楊柳小樓中婀娜多年伴醉翁明日放歸歸去後世間
應不要春風因劉夢得有戲之句又答之云誰能更
學孩童戲尋逐春風捉柳花然其鍾情處竟不能忘如

云病共樂天相伴住春隨樊子一時歸金羈駱馬近貫
却羅袖柳枝尋放還觴詠寵來賓閣閉笙歌散後妓房
空皆是也讀之使人悽然

禮部韻略非理

禮部韻略所分字有絕不近人情者如東之與冬清之
與青至於隔韻不通用而為四聲切韻之學者必強立
說然終為非是如撰字至列於上去三韻中仍義訓不
一頃紹興二十年省闈舉子兼經出易簡天下之理得

賦予為參詳官有點檢試卷官蜀士杜華云簡字韻甚
窄若撰字必在所用然惟撰述之撰乃可爾若雜物撰
德體天地之撰異乎三子者之撰欠伸撰杖屨之類皆
不可用予以白知舉請揭榜示衆何通遠諫議初亦難
之子曰倘舉場皆落韻如何出手乃自書一榜榜才出
八廂邏卒以為逐舉未嘗有此例即錄以報主者士人
滿簾前上請予為逐一剖析然後退又靜之與覲其義
一也而以靜為上聲覲為去聲案漢書賈誼鵬賦澹乎

若深淵之靚顏師古注靚與靜同史記正作靜揚雄甘泉賦暗暗靚深注云靚即靜字耳今析入兩音殊為非理予名雲竹莊之堂曰賞靜取杜詩賞靜憐雲竹之句也字僧居之頻年三易有道人指曰靜字左傍乃爭字以故不定疊於是撤去元扁而改為靚云

唐臣乞贈祖

唐世贈典唯一品乃及祖餘官只贈父耳而長慶中流澤頗異白樂天制集有戶部尚書楊於陵回贈其祖為

吏部郎中祖母崔氏為郡夫人馬摠准制贈亡父亦請
回其祖及祖母散騎常侍張惟素亦然非常制也是時
崔植為相亦有陳情表云亡父嬰甫是臣本生亡伯祐
甫臣今承後嗣襲雖移孝心則在自去年以來累有慶
澤凡在朝列再蒙追榮或有陳乞皆許回授臣委當寵
擢而顯揚之命獨未及於先人今請以在身官秩并前
後合叙勲封特乞回充追贈則知其時一切之制如此
伯兄文惠執政乞以已合轉官回贈高祖既已得旨而

為後省封還固近無此比且失於考引唐時故事也

承襲用經語誤

經傳中事實多有轉相祖述而用初不考其訓故者如邶谷風之詩為淫新昏棄舊室而作其詞曰宴爾新昏以我御窮宴安也言安愛爾之新昏但以我御窮苦之時至於富貴則棄我今人乃以初娶為宴爾非惟於詩意不合且又再娶事豈堪用也抑之詩曰訏謨定命遠猶辰告毛公曰訏大也謨謀也猶道也辰時也猶與猷

同鄭箋曰猶圖也言大謀定命為天下遠圖庶事而以
歲時告施之如正月始和布政也案此特謂上告下之
義今詞臣乃用於制詔以屬臣下而臣下於表章中亦
用之不知其與入告爾后之告不侔也生民之詩曰誕
彌厥月毛公曰誕大也彌終也鄭箋言后稷之在其母
終人道十月而生案訓彌為終其義亦未易曉至俾爾
彌爾性似先公首矣既釋彌為終又曰首終也頗涉頻
復生民凡有八誕字誕寘之隘巷誕寘之平林誕寘之

寒水誕實匍匐誕后稷之穡誕降嘉種誕我祀如何若
悉以誕為大於義亦不通它如誕先登于岸之類新安
朱氏以為發語之辭是已莆田鄭氏云彌只訓滿謂滿
此月耳今稱聖節曰降誕曰誕節人相稱曰誕日誕辰
慶誕皆為不然但承習膠固無由可革雖東坡公亦云
仰止誕彌之慶未能免俗書之於此使子弟後生輩知
之左傳王使宰孔賜齊侯胙齊侯將下拜孔曰天子使
孔曰以伯舅耄老無下拜對曰天威不遠顔咫尺敢不

下拜下拜登受謂拜於堂下而受胙於堂上今人簡牘
謝饋者輒曰謹已下拜猶未為甚失若天威不違顏咫尺則上四字為天子設下三字為人臣設故注言天鑒
察不遠威嚴常在顏面之前今士大夫往往於表奏中
言違顏或曰咫尺顏咫尺之顏全與本指爽戾如用龍顏
聖顏天顏之類自無害也

長慶表章

唐自大厯以河北三鎮為悍藩所據至元和中田弘正

以魏歸國長慶初王承元劉總去鎮幽於是河北畧定而穆宗以昏君崔植杜元穎王播以庸相不能建久長之策輕徙田弘正以啓王庭湊之亂繆用張弘靖以啓朱克融之亂朝廷以諸道十五萬衆裴度元臣宿望烏重嗣李光顏當時名將屯守踰年竟無成功財竭力盡遂以節鉞授二賊再失河朔訖于唐亡觀一時事勢何止可為痛哭而宰相請上尊號表云陛下自即大位及此二年無巾車汗馬之勞而坐平鎮冀無亡弓遺鏃之

費而立定幽燕以謂威靈四及請為神武君臣上下其
亦云無羞恥矣此表乃白居易所作又翰林學士元稹
求為宰相恐裴度復有功大用妨已進取多從中沮壞
之度上表極陳其狀帝不得已解稹翰林恩遇如故稹
怨度欲解其兵柄勸上罷兵未幾拜相居易代作謝表
其略云臣遭遇聖明不因人進擢居禁內訪以密謀恩
獎太深讒謗並至雖內省行事無所愧心然上黷宸聰
合當死責其文過飾非如此居易二表誠為有玷盛德

元白制科

元白習制科其書後分為四卷命曰策林其策頭策項各二道策尾三道此外曰美諫遜塞人望教必成不勞而理風行澆朴復雍熙感人心之類凡七十五門言所應對者百不用其一二備載於文集云

八種經典

開示悟入諸佛知見以了義度無邊以圓教垂無窮莫尊於妙法蓮華經凡六萬九千五百五字證無生忍造

不二門住不可思議解脫莫極於維摩經凡二萬七千
九十二字攝四生九類入無餘涅槃實無得度者莫先
於金剛般若波羅密經凡五千二百八十七字壞罪集
福淨一切惡道莫急於佛頂尊勝陀羅尼經凡三千二
十字應念順願願生極樂土莫疾於阿彌陀經凡一千
八百字用正見觀真相莫出於觀音普賢菩薩法行經
凡六千九百九十字詮自性認本覺莫深於實相法密
經凡三千一百五字空法塵依佛智莫過於般若波羅

密多心經凡二百五十八字是八種經具十二部合一
十一萬六千八百五十七字三乘之要旨萬佛之秘藏
盡矣唐長慶三年蘇州重玄等法華院石壁所刻金字
經白樂天為作碑文其叙如此予竊愛其簡明潔亮故
備錄之

容齋五筆卷八

欽定四庫全書

容齋五筆卷九十二

宋 洪邁 撰

畏人索報書

士大夫得交朋書問有懶傲不肯即答者記白樂天老
慵一絕句曰豈是交親向我疎老慵自愛閉門居近來
漸喜知聞斷危惱嵇康索報書案嵇康與山濤絕交書
云素不便書又不喜作書而人間多事堆案盈几不相
酬答則犯教傷義欲自勉強則不能久樂天所云正此

也乃知畏於答書其來久矣

不能忘情吟

予既書白公鍾情蠻素於前卷今復見其不能忘情吟一篇尤為之感歎輒載其文因以自警其序云樂天既老又病風乃錄家事會經費去長物妓有樊素者年二十餘綽綽有歌舞態善唱楊柳枝人多以曲名名之由是名聞洛下籍在經費中將放之馬有駱者籍在長物中將鬻之馬出門驤首反顧素聞馬嘶慘然立且拜婉

變有辭辭畢涕下余亦愍然不能對且命反袂飲之酒
自飲一盃快吟數十聲聲成文文無定句予非聖達不
能忘情又不至於不及情者事來攬情情動不可柅因
自哂題其篇曰不能忘情吟吟曰鬻駱馬兮放楊柳枝
掩翠黛兮頓金羈馬不能言兮長鳴而却顧楊柳枝再
拜長跪而致辭辭曰素事主十年凡三千有六百日巾
櫛之間無違無失今素貌雖陋未至衰摧駱力猶壯又
無他饋即駱之力尚可以代主一步素之歌亦可以送

主一杯一旦雙去有去無回故素將去其辭也苦駱將去其鳴也哀此人之情也馬之情也豈主君獨無情哉予俯而歎仰而吟且曰駱駱爾勿嘶素素爾勿啼駱反旣素反閨吾疾雖作年雖頽幸未及項籍之將死亦何必一日之內棄離兮而別虞兮乃目素兮素兮為我歌楊柳枝我姑酌彼金壘我與爾歸醉鄉去來觀公之文固以遣情適意耳素竟去也此文在一集最後卷故讀之者未必記憶東坡猶以為柳枝不忍去因劉夢得春

盡絮飛之句方知之於是美朝雲之獨留為之作詩有
不似楊枝別樂天恰如通德伴伶玄之語然不及二年
而病亡為可歎也

擒鬼章祝文

東坡在翰林作擒鬼章奏告永裕陵祝文云大獼獲禽
必有指蹤之自豐年多廩孰知耘耔之勞昔漢武命將
出師而呼韓來庭効于甘露憲宗厲精講武而河湟恢
復見于大中其意蓋以神宗有平喃氏之志至於元祐

乃克有成故告陵歸功謂武帝憲宗亦經營於初而績效在於二宣之世其用事精切如此今蘇氏眉山功德寺所刻大小二本及李真給事在臨安所刻并江州本麻沙書坊大全集皆只自耘耔句下便接憬彼西戎古稱右臂正是好處却芟去之豈不可惜惟成都石本法帖真跡獨得其全坡集奏議中登州上殿三劄皆非是司馬李思知泉州刻溫公集有作中丞日彈王安石章尤可笑溫公以治平四年解中丞還翰林而此章乃熙

寧三年者二集皆出本家子孫而為妄人所誤季真季思不能察耳坡內制有溫公安塋祭文云元豐之末天步為艱社稷之衛中外所屬惟是一老屏予一人名高當世行滿天下措國於太山之安下令於流水之源歲月未周綱紀略定天若相之又復奪之殄瘁之哀古今所共知之者神考用之者聖母馴致其道太平可期長為宗臣以表後世往奠其塋庶知予懷而石本頗不同其詞云元豐之末天步惟艱社稷之衛存者有幾惟是

一老屏予一人措國於太山之安下令於流水之原歲
未及期綱紀畧定道之將行非天而誰天既予之又復
奪之惟聖與賢莫如天何然其所立天亦不能亡也知
之者神考用之者聖母馴致其道終於太平永為宗臣
與國無極於其塋也告諸其樞今莫能攷其所以異也

歐公送慧勤詩

國朝承平之時四方之人以趨京邑為喜蓋士大夫則
用功名進取係心商賈則貪舟車南北之利後生嬉戲

則以紛華盛麗而悅夷考其實非南北比也讀歐陽公
送僧慧勤歸餘杭之詩可知矣曰越俗僭宮室傾貲事
雕牆佛屋尤其侈耽耽僣侯王文彩瑩丹漆四壁金焜
煌上懸百寶蓋宴坐以方牀胡為棄不居棲身客京坊
辛勤營一室有類燕巢梁南方精飲食菌簞比羔羊飯
以玉粒粳調之甘露漿一饌費千金五品羅成行晨興
未飯僧日昃不敢嘗乃茲隨北客枯粟充飢腸東南地
秀絕山水澄清光餘杭幾萬家日夕焚清香烟霏四面

起雲霧雜芬芳豈如車馬塵鬢髮染成霜三者孰苦樂
子奚勤四方觀此詩中所謂吳越宮室飲食山水三者
之勝昔日固如是矣公又有山中之樂三章送之歸勤
後識東坡為作詩集序者

委蛇字之變

歐公樂郊詩云有山在其東有水出逶迤近歲丁朝佐
辨正謂其字參古今之變必有所據余因其說而悉索
之此二字凡十二變一曰委蛇本於詩羔羊退食自公

委蛇委蛇毛公注行可從跡也鄭箋委曲自得之兒委
於危反蛇音移左傳引此句杜注云順兒莊子載齊威
公澤中所見其名亦同二曰委他詩君子偕老委委佗
佗毛注委委者行可委曲從跡也佗者德平易也三曰
逶迤韓詩釋上文云公正貌說文逶迤斜去貌四曰倭
遲詩四牡駢駢周道倭遲注歷遠之貌五曰倭夷韓詩
之文也六曰威夷潘岳詩迴谿縈曲阻峻坂路威夷孫
綽天山賦既克隤於九折路威夷而修通李善注引

韓詩周道威夷薛君曰威夷險也七曰委移離騷經載
雲旗之委蛇一本作逶迤一本作委移注雲旗委移長
也八曰逶移劉向九歎遵江曲之逶移九曰逶蛇後漢
費鳳碑君有逶蛇之節十曰蜺蛇張衡西京賦女娥坐
而長歌聲清暢而蜺蛇李善注蜺蛇聲餘詰曲也十一
曰逶迤漢逢盛碑當遂逶迤立號建基十二曰倭遲劉
夢得詩柳動御溝清威遲堤上行韓公南海廟碑蜿蜒
蛇蛇亦然也則歐公正用韓詩朝佐不暇尋繹之爾

東不可名園

今人亭館園池多即其方隅以命名如東園東亭西池
南館北榭之類固為簡雅然有當避就處歐陽公作真
州東園記最顯案漢書百官表將作少府掌治宮室屬
官有東園主章注云章謂大材也主章掌大材以供東
園大匠紹興三十年予為省試參詳官主司委出詞科
題同院或欲以東園主章為箴予曰君但知漢表耳霍
光傳光之喪賜東園溫明服虔曰東園處此器以鏡置

其中以懸尸上師古曰東園署名也屬少府其署主作此器董賢傳東園秘器以賜賢注引漢舊儀東園秘器作棺如是豈佳處乎同院驚謝而退然則以東名園是為不可予有兩園適居東西故扁西為西園而以東為東園蓋避此也

一二三與壹貳叁同

古書及漢人用字如一之與壹二之與貳三之與叁其義皆同鴈鳩序刺不壹也又云用心之不壹也而正文

其儀一分表記節以壹惠注言聲譽雖有衆多者節以
其行一大善者為謚耳漢華山碑五載壹巡狩祠孔廟
碑恢崇壹變祝睦碑非禮壹不得犯而後碑云非禮之
常一不得當則與壹通用也孟子市價不貳趙岐注云
無二賈者也本文用大貳字注用小二字則二與貳通
用也易繫辭參天兩地釋文云參七南反又如字音三
周禮設其參注參謂卿三人則三與參通用也九之與
久十之與拾百之與栢亦然予頃在英州訪隣人利秀

才利新作茅齋頗淨潔從予乞名其前有兩高松因為
誦監田壁記命之曰二松其季請曰是使大貳字否坐
者皆哂蓋其人不知書信口輒言以貽譏笑若以古字
論之亦未為失也文惠公名流杯亭曰一詠而采借隸
法扁為壹詠讀者多以為疑顧第弗深考耳

何恙不已

公孫弘為丞相以病歸印上報曰君不幸罹霜露之疾
何恙不已願師古注恙憂也何憂於疾不止也禮部韻

略訓恙字亦曰憂也初無訓病之義蓋既云懼疾矣不應復云病師古之說甚為明白而世俗相承至問人病為貴恙謂輕者為微恙心疾為心恙風疾為風恙根著已深無由可改

西漢用人人元元字

前漢書好用人人字如文帝紀人人自以為得之者以萬數又曰人人自安難動搖元帝紀人人自以得上意食貨志人人自愛而重犯法韓信傳人人自以為得大

將曹參傳齊故諸儒以百數言人人殊張良傳人人自
堅叔孫通傳吏人人奉職賈誼傳人人各如其意所出
楊雄傳人人自以為咎繇鮑宣傳人人牽引所私韓延
壽傳人人問以謠俗人人為飲張騫傳人人有言輕重
李尋傳人人自賢王莽傳人人延問嚴安傳人人自以
為更生王吉傳人人自制是也後漢書亦間有之如崔
駰傳人人有以自優五行志人人莫不畏憲吳漢傳諸
將人人多請之申屠剛傳人人懷憂王允傳人人自危

荀彧傳人人自安呂強傳諸常侍人人求退是也又元
元二字考之六經無所見而兩漢書多用之如前漢文
帝紀全天下元元之戶武紀燭幽隱勸元元所以化元
元宣紀不忘元元紀元元失望元元何辜元元太困
元元之民勞於耕耘元元騷動元元安所歸命成紀元
元寃失職者衆哀紀元元不贍刑法志惟元元之不逮
嚴安傳元元黎民得免於戰國嚴助傳使元元之民安
生樂業賈捐之傳保全元元東方朔傳元元之民各得

其所魏相傳尉安元元惟陛下留神元元鮑宣傳為天
牧養元元蕭育傳安元元而已康衡薛宣傳哀閔元元
王嘉傳憂閔元元谷永傳以慰元元之心匈奴傳元元
萬民是也後漢光武紀下為元元所歸賊害元元元元
愁恨惠茲元元章紀誠欲元元去末歸本元元未諭深
元元之愛和紀愛養元元下濟元元順紀元元被害質
紀元元嬰此困毒桓紀害及元元鄧后紀劉毅傳垂恩
元元王昌傳元元創痍耿弇傳元元叩心郎顗傳弘濟

元元貸贍元元曹襄傳仁濟元元范升傳元元焉所呼
天免元元之急鍾離意傳憂念元元何敞傳元元怨恨
安濟元元楊終傳以濟元元虞詡傳遭元元無妄之災
皇甫規傳平志畢力以慶元元是也予謂元元者民也
而上文又言元元之民元元黎民元元萬民近於複重
矣故顏注或云元元善意也

韓公潮州表

韓文公諫佛骨表其詞切直至云凡有殃咎宜加臣身

上天監臨臣不怨悔坐此貶潮州刺史而謝表云臣於當時之文未有過人者至論陛下功德與詩書相表裏作為歌詩薦之郊廟雖使古人復生臣亦未肯多遜而負罪嬰釁自居海島懷痛窮天死不閉目伏惟天地父母哀而憐之考韓所言其意乃望名還憲宗雖有武功亦未至編之詩書而無愧至於紀太山之封鏤白玉之牒東巡奏功明示得意等語摧挫獻佞大與諫表不侔當時李漢輩編定文集惜不能為之除去東坡自黃州

量移汝州上表云伏讀訓詞有人材實難不忍終棄之
語臣昔在常州有田租給饘粥欲望許令常州居住輒
叙徐州守河及獲妖賊事庶因功過相除得從所便讀
者謂與韓公相類是不然二表均為歸命君上然其情
則不同坡自列往事皆其實跡而所乞不過見地耳且
略無一佞詞真為可服

燕賞逢知已

白樂天為河南尹日有答舒員外云員外游香山寺數

日不歸兼辱尺書大誇勝事時正值坐衙慮囚之際走
筆題長句以贈之曰黃菊繁時好客到碧雲合處佳人

來

謂遣英蒨二妓
與舒君同遊也

酡顏一笑天桃綻清泠秋聲寒玉哀

軒騎逶迤棹容與留連三日不能回白頭老尹府中坐
早衙纔退暮衙催謝希深歐陽公官洛陽同遊嵩山歸
暮抵龍門香山雪作留守錢文僖公遣吏以厨傳歌妓
至此勞之曰山行良勞當少留龍門賞雪府事簡無遽
歸也王定國訪東坡公於彭城一日棹小舟與顏長道

攜盼英卿三子游泗水南下百步洪吹笛飲酒乘月而
來坡時以事不得往夜著羽衣佇立黃樓上相視而笑
以為李太白死世間無此樂三百餘年矣定國既去逾
月復與參寥師泛舟洪下追憶曩游作詩曰輕舟弄水
買一笑醉中蕩漿肩相摩歸來笛聲滿山谷明月正照
金叵羅味此三游之勝今之燕賓者寧復有之蓋亦值
知已也

端午貼子詞

唐世五月五日揚州於江心鑄鏡以進故國朝翰苑撰
端午貼子詞多用其事然遣詞命意工拙不同王禹玉
云紫閣曠曠隱曉霞瑤墀九御薦芻華何時又進江心
鑑試與君王卻衆邪李邦直云艾葉成人後榴花結子
初江心新得鏡龍瑞護仙居趙彥若云揚子江中方鑄
鏡未央宮裏更飛符菱花欲共朱靈合驅盡神姦又得
無又揚子江中百鍊金寶奩疑是月華沈爭如聖后無
私鑑明照人間萬善心又江心百鍊青銅鏡架上雙綰

翠縷衣李士美云何須百鍊鑑自勝五兵符傳墨卿云
百鍊鑑從江上鑄五時花向帳前施許冲元云江中今
日成龍鑑苑外多年廢鷺坡合照乾坤共作鏡放生河
海盡為池蘇子由云揚子江中寫鏡龍波如細縠不搖
風宮中驚捧秋天月長照人間助至公大槩如此唯東
坡不然曰講餘交翟轉回廊始覺深宮夏日長揚子江
心空百鍊只將無逸監興亡其輝光氣焰可畏而仰也
若白樂天諷諫百鍊鏡篇云江心波上舟中鑄五月五

日日午時背有九五飛天龍人人呼為天子鏡又云太宗常以人為鏡監古監今不監容乃知天子別有鏡不是揚州百鍊銅用意正與坡合予亦嘗有一聯云願儲醫國三年艾不博江心百鍊銅然去之遠矣端午故事莫如楚人競渡之的蓋以其非吉祥不可施諸祝頌故必用鏡事云

容齋五筆卷九

欽定四庫全書

容齋五筆卷十二

宋 洪邁 撰

哀公問社

哀公問社於宰我宰我對曰夏后以松殷人以栢周人以栗曰使民戰栗子聞之曰成事不說遂事不諫既往不咎古人立社但若因其土地所宜木為之初非求異而取義於彼也哀公本不必致問既聞用栗之言遂起使民戰栗之語其意謂古者弗用命戮於社所以威民

然其實則非也孔子責宰我不能因事獻可替否既非成事尚為可說又非遂事尚為可諫且非既往何咎之云或謂使民戰栗一句亦出於宰我記之者欲與前言有別故加曰字以起之亦是一說然戰栗之對使出於我則道君於猛顯為非宜出於哀公則便即時正救以杜其始兩者皆失之無所逃於聖人之責也哀公欲以越伐魯而去三家不克成卒為所逐以至失邦其源蓋在於此何休注公羊傳云松猶容也想見其容貌而事

之主人正之意也栢猶迫也親而不遠主地正之意也
栗猶戰栗謹敬貌主天正之意也然則戰栗之說亦有
所本公羊云虞主用桑練主用栗則三代所奉社其亦
以松栢栗為神之主乎非植此木也程伊川之說有之
絕句詩不貫穿

夜涼吹笛千山月路暗迷人百種花基罷不知人換世
酒闌無奈客思家此歐陽公絕妙之語然以四句各一
事似不相貫穿故名之曰夢中作永嘉士人薛韶喜論

詩嘗立一說云老杜近體律詩精深妥貼雖多至百韻亦首尾相應如常山之蛇無間斷齟齬處而絕句乃或不然五言如遲日江山麗春風花草香泥融飛燕子沙暖睡鴛鴦急雨梢溪足斜暉轉樹腰隔巢黃鳥並翻藻白魚跳江動月移石溪虛雲傍花鳥栖知故道帆過宿誰家鑿井交棕葉開渠斷竹根扁舟輕裹纜小徑曲通村日出籬東水雲生舍北泥竹高鳴翡翠沙僻舞鷗雞釣艇收緡盡昏鴉接翅稀月生初學扇雲細不成衣舍

下筭穿壁庭中藤刺簷地晴絲冉冉江白草纖纖七言
如糝徑楊花鋪白氈點溪荷葉疊青錢筍根稚子無人
見沙上鳬雛傍母眠兩個黃鸝鳴翠柳一行白鷺上青
天窗含西嶺千秋雪門泊東吳萬里船之類是也予因
其說以唐人萬絕句攷之但有司空圖雜題云驛步堤
縈閣軍城鼓振橋鷗鳴湖鴈下雪隔嶺梅飄舴艋猿偷
上蜻蜒燕競飛樵香燒桂子苔濕挂蓑衣

農父田翁詩

張碧農父詩云運鋤耕斷侵晨起隴畔豐盈滿家喜到
頭禾黍屬他人不知何處拋妻子杜荀鶴田翁詩云白
髮星星筋骨衰種田猶自伴孫兒官苗若不平平納任
是豐年也受飢讀之使人愴然以今觀之何啻倍蓰也

衛宣公二子

衛宣公二子之事詩與左傳所書始末甚詳乘舟之詩
為伋壽而作也左傳云宣公烝於庶母夷姜生伋子為
之娶於齊而美公取之生壽及朔宣姜與公子朔譖伋

子宣姜者宣公所納伋之妻翻譖其過公使諸齊使盜待諸莘將殺之壽子告之使行不可壽子載其旌以先盜殺之遂兄弟并命案宣公以魯隱四年十二月立至桓十二年十一月卒凡十有九年姑以即位之始便成烝亂而伋子即以次年生勢須十五歲然後娶既娶而奪之又生壽朔朔已能同母譖兄壽又能代為使者以越境非十歲以下兒所能辦也然則十九年之間如何消破此最為難曉也

謂端為匹

今人謂縑帛一匹為壹端或總言端匹案左傳幣錦二兩注云二丈為一端二端為一兩所謂匹也二兩二匹也然則以端為匹非矣湘山野錄載夏英公鎮襄陽遇大禮赦恩賜致仕官束帛以絹十匹與胡旦旦笑曰奉還五匹請檢韓詩外傳及諸儒韓康伯等所解束帛義爰之義自可見證英公檢之果見三代束帛束脩之制若束帛則卷其帛為二端五匹遂見十端正合此說也

然周易正義及王弼注韓詩外傳皆無其語文瑩多妄
誕不足取信案春秋公羊傳乘馬束帛注云束帛謂玄
三纁二玄三法天纁二法地若文瑩以此為證猶之可
也

唐人草堂詩句

予於東園作草堂欲采唐人詩句書之壁而未暇也姑
錄之于此杜公云西郊向草堂昔我去草堂草堂少花
今欲栽草堂慙西無樹林白公有別草堂三絕句又云

身出草堂心不出劉夢得傷愚溪云草堂無主燕飛回
元微之和裴校書云清江見底草堂在錢起有暮春歸
故山草堂詩又云暗歸草堂靜半入花源去朱慶餘稱
著朱衣入草堂李涉草堂曾與雪為鄰顧況不作草堂
招遠客郎士元草堂竹徑在何處張籍草堂雪夜攜琴
宿又云西峯月猶在遙憶草堂前武元衡多君能寂寞
共作草堂游陸龜蒙草堂祇待新秋景又云草堂盡日
留僧坐司空圖草堂舊隱猶招我韋莊今來空訝草堂

新子蘭策杖吟詩上草堂皎然有題湖上草堂云山居
不買剡中山湖上千峰處處閒芳草白雲留我住世人
何事得相關

公穀解經書曰

孔子作春秋以一字為褒貶大抵志在尊王至於紀年
叙事只因舊史杜預見汲冢書魏國史記謂其著書文
意大似春秋經推此足以見古者國史策書之常也所
謂書曰不書曰在輕重事體本無所系而公羊穀梁二

傳母事斷之以日故室而不通左氏唯有公子益師卒
公不與小斂故不書日一說其它亦鮮今表二傳之語
以示兒曹公羊云益師卒何以不日遠也葬者不及時
而日渴葬也不及時而不日慢葬也過時而日隱之也
過時而不日謂之不能葬也當時而不日正也當時而
日危不得葬也庚寅入邠其日何難也取邑不日桓之
盟不日信之也甲寅齊人伐衛伐不日此何以日至之
日也壬申公朝于王所其日何錄乎內也辛巳晉敗秦

于穀詐戰不日此何以日盡也甲戌敗狄于鹹其日何大之也子卒何以不日隱之也即位不日穀梁最多卑者之盟不日大夫日卒正也諸侯日卒正也日入惡入者也外盟不日取邑不日大閱崇武故謹而日之前定之盟不日公敗齊師不日疑戰也公敗宋師其日成敗之也齊人滅遂其不日微國也公會齊侯盟于柯桓盟雖內與不日信也勝陳人之婦其不日數渝惡之也癸亥葬紀叔姬不日卒而日葬閔紀之亡也子卒日正也

不日故也有所見則日戊辰盟于葵邱桓盟不日此何以日美之也辛卯沙鹿崩其日重變也戊申隕石于宋是月六鵠退飛石無知故日之鵠微有知之物故月之乙亥齊侯小白卒此以正其日之何也壬申公朝于王所其日以其再致天子故謹而日之日繫於月月繫於時其不月失其所繫也丁未商臣弑其君髡日髡之卒所以謹商臣之弑也乙巳及晉處父盟不言公諱也何以知其與公盟以其日也甲戌取須句取邑不日此其

日何也不正其再取故謹而日之也辛丑葬襄王日之甚矣其不葬之辭也乙卯晉楚戰于邲日其事敗也癸卯晉滅潞滅國有三術中國謹日卑國月夷狄不日其日潞子賢也甲戌楚子卒夷狄卒而不日日少進也癸酉戰于鞏其日或曰日其戰也或曰日其悉也梁山崩不日何也高者有崩道也饑鼠食郊牛角不言日急辭也庚申莒潰惡之故謹而日之也秋公至自會不日至自伐鄭也丙戌鄭伯卒于操其日未踰竟也乙亥臧孫

紇出奔邾其日正紇之出也蔡世子弑其君其不日子
奪父政是謂夷之冬十月葬蔡景公不日卒而月葬不
葬者也四月楚公子比弑其君弑君者日不日比不弑
也甲戌同盟于平邱其日善是盟也內之大事日即位
君之大事也其不日何也以年決者不以日決也定之
即位何以日也著之也它釋時月者亦然通經之士可
以默諭矣沙鹿梁山為兩說尤不然蘇子由春秋論云
公羊穀梁之傳日月土地皆所以為訓夫日月之不知

土地之不詳何足以為喜怒其意蓋亦如此

柳應辰押字

予頃因見鄂州南樓土中磨崖碑其一刻柳字下一字不可識後訪得其人名應辰而云是唐末五代時湖北人也既載之四筆中今始究其實柳之名是已蓋以國朝寶元元年呂溱榜登甲科今浯溪石上有大押字題云押字起於心心之所記人不能知大宋熙寧七年甲寅歲刻尚書都官員外郎武陵柳應辰時為永州通判

仍有詩云浯溪石在大江邊心記閒將此地鐫自有後
人來屈指四千六百甲寅年有閩中陳思者跋云右柳
都官欲以怪取名所至留押字盈丈莫知其何為押字
古人書名之草者施於文記閒以自別識耳今應辰鐫
刻廣博如許已怪矣好事者從而為之說謂能祛逐不
祥真大可笑予得此帖乃恨前疑之非石旁又有蔣世
基述夢記云至和三年八月知永州職方員外郎柳拱
辰受代歸闕祁陽縣令齊述送行至白水夢一儒衣冠

者曰我元結也今柳公游浯溪無詩而去子盍求之覺
而心異之遂獻一詩柳依韻而和其語不工拱辰以天
聖八年王拱辰榜登科殆應辰兄也輒并記之

唐堯無後

堯舜之子不肖等耳舜之後雖不有天下而傳至於陳
及田齊幾二千載惟堯之後當舜在位時即絕故禹之
戒舜曰毋若丹朱傲用殄厥世又作戒曰惟彼陶唐有
此冀方今失厥道亂其紀綱乃底滅亡原丹朱之惡固

在所絕方舜禹之世顧不能別訪賢胄為之立繼乎左
傳載子產之辭曰唐人是因以服事夏商其季世曰唐

叔虞

謂唐人之季非周武王子封於晉者

成王滅唐而封太叔又蔡墨曰

陶唐氏既衰其後有劉累氏曰御龍范宣子曰古之祖
自虞以上為陶唐氏在夏御龍氏然則封國雖絕尚有
子孫武王滅商封帝堯之後於蒍而未嘗一見於簡策
史趙言楚之滅陳曰盛德必百世祀虞之世數未也臧
文仲聞夢與六二國亡曰臯陶庭堅不祀忽諸堯之盛

德豈出舜臯之下而爵邑不能及孫何也

斯須之敬

今公私宴會稱與主人對席者曰席面古者謂之賓謂之客是已儀禮燕禮篇射人請賓公曰命某為賓賓少進禮辭又命之賓許諾左傳季氏飲大夫酒臧紇為客宋公兼享晉楚之大夫趙孟為客杜預云客一坐所尊也乾道二年十一月薛季益以權工部侍郎受命使金國侍從共餞之於吏部尚書廳陳應求主席自六部長

貳之外兩省官皆預凡會者十二人薛在部位最下應求揖之為客辭不就曰常時固自有次第奈何今日不然諸公言此席正為侍郎設何辭之為薛終不可予時為右史最居末坐給事中王日嚴目予曰景廬能倉卒間應對願出一轉語折衷之予笑謂薛曰孟子不云乎庸敬在兄斯須之敬在鄉人侍郎姑處斯須之敬可也明日以往不妨復如常時薛無以對諸公皆稱善遂就席

丙午丁未

丙午丁未之歲中國遇此輒有變故非禍生於內則夷狄外侮三代遠矣姑撫漢以來言之高祖以丙午崩權歸呂氏幾覆劉宗武帝元光元年為丁未長星見蚩尤旗亘天其春戾太子生始命將出征匈奴自是之後師行三十年屠夷死滅不可勝數及於巫蠱之禍太子子父皆敗昭帝元平元年丁未帝崩昌邑立而復廢一歲再易主成帝永始二年三年為丙午丁未王氏方盛封

莽為新都侯立趙飛燕為皇后由是國統三絕漢業遂
頽雖光武建武之時海內無事然勾引南匈奴稔成劉
淵亂華之釁正是歲也殤帝安帝之立值此二年東漢
政亂實基於此威帝終於永康丁未孝靈繼之漢室滅
矣魏文帝以黃初丙午終明帝嗣位司馬氏奪國兆於
此時晉武太康六年七年惠帝正在東宮元海毒亂此
其源也東晉訖隋南北分裂九縣颺回在所不論唐太
宗正觀之季武氏已在後宮中宗神龍景龍其事可見

代宗大厯元年大盜初平而置其餘孽於河北強藩悍
鎮卒以亡唐寶厯丙午敬宗遇弑大和丁未是為文宗
甘露之悲至於不可救藥僖宗光啓之際天下固已大
亂而中官刼幸興元襄王煝僭立石晉開運遺禍至今
皇朝敬德方脫契丹之擾而明年祥符神仙宮觀之役
崇熾海內虛耗治平丁未王安石入朝悞亂宗社靖康
丙午都城受圍逮於丁未汴失守矣淳熙丁未高宗上
仙揔而言之大抵丁未之災又慘於丙午昭昭天象見

於運行非人力之所能為也

祖宗命相

祖宗進用宰相惟意所屬初不以內外高卑為主若召故相則率置諸見當國者之上太平興國中薛文惠公居正薨廬多遜沈倫在相位而趙韓王普以太子太保散秩而拜昭文咸平四年李文靖公沆為集賢而召故相呂文穆公蒙正為昭文景德元年文靖薨王文正公旦文穆公欽若為參政不次補而畢文簡公士安由侍

讀學士寇忠愍公準由三司使並命為史館集賢畢公
雖歷參政不及一月至和二年陳恭公執中罷劉沆在
位而外召大富二公文公復為昭文富為集賢而沆遷
史館熙寧三年韓獻肅公絳王荆公安石同拜韓在上
而先罷荆公越四年亦罷韓復為館相明年荆公再入
遂拜昭文居韓之上元祐元年召文潞公於洛司馬公
自門下侍郎拜左僕射固辭乞令彥博以太師兼侍中
行左僕射而已為右以佐之宣仁不許曰彥博豈可居

卿上欲命兼侍中行右僕射會臺諫有言彥博不可居
三省長官於是但平章軍國重事崇寧以後蔡京凡四
入輒為首台此非可論典故也隆興元年冬湯岐公思
退為右僕射張魏公浚為樞密使孝宗欲命張為左請
於德壽高宗曰湯思退元是左相張浚元是右相只仍
其舊可也於是出命

容齋五筆卷十